

LA CHORALE AU COLLEGE CONDORGET :

PROJET PEDAGOGIQUE

* Le collège de LEVROUX est un collège rural, situé à 20 kms de Châteauroux ; de ce fait les élèves n'ont que trop peu accès à la culture, qui est pourtant l'un de nos axes prioritaires dans le projet pédagogique de l'établissement. En effet, seuls quelques-uns pratiquent un instrument au sein de l'association musicale locale « Les vrais amis ».

* Ainsi, la chorale du collège pallie ce manquement et est très prisée par les collégiens. Cette année encore une soixantaine d'élèves, de la 6ème à la 3ème, s'y sont inscrits sur environ 250 soit un quart de l'effectif. Ils se réunissent le mardi entre 13h00 et 14h00 pour leur répétition hebdomadaire sous la direction de leur professeur d'Education musicale.

Depuis plusieurs années, nous montions une comédie musicale (quelques exemples : « Tristan et Iseult », « Fame »).

Pour cette nouvelle année scolaire, nous avons décidé de travailler sur une dizaine de chansons de Renaud.

* Il s'agit d'effectuer un travail polyphonique, dont les arrangements (réalisés par nous-mêmes) sont soit à 2 voix, soit à 3 voix.

* S'il n'y a pas de niveau requis dans le recrutement (cette activité s'adresse aux volontaires), nous recherchons un travail de qualité en exigeant une certaine posture, de la justesse, du soutien, la mise en place de nuances et l'apprentissage des textes par cœur.

* Chaque année scolaire, l'aboutissement de ce projet se concrétise par deux concerts mêlant chant, musique (avec des musiciens professionnels), théâtre et décors (les deux derniers étant réalisés par des élèves volontaires).

En effet, la chorale participe aux rencontres départementales de chorales scolaires, organisées par l'association de l'académie d'Orléans-Tours *Schoralia* (environ 200 collégiens sur scène accompagnés par des musiciens professionnels).

Deux déplacements (concerts) sont prévus :

∞ Le vendredi 31 mai 2013 au gymnase d'Ecueillé

∞ Le vendredi 07 juin 2013 au centre Albert Camus à Issoudun

La chorale prévoit également un concert de fin d'année au collège.

* Les parents apprécient beaucoup cette activité et assistent assidument à l'un des concerts, certains même aux deux.

* L'association est sollicitée à l'extérieur du collège :

∞ marché de Noël,

∞ maison de retraite de Levroux.

* Cette activité regroupe six collèges de l'Indre et demande beaucoup d'investissement et de concertation de la part des professeurs d'Education Musicale (réunions privées pour le choix des thèmes, l'écriture des arrangements, la répartition des tâches...). Chacun prépare isolément son groupe et le jour des concerts tous les enfants n'ont qu'une seule répétition en commun pour se produire tous ensemble le soir.

* Chaque choriste développe ses compétences vocales, mais aussi des compétences essentielles, telles l'écoute de soi et l'écoute des autres, la posture, la respiration, la concentration, la mémorisation et la confiance en soi.

* cf la circulaire n°2011-155 du 21-9-2011 B.O n°34 du 22 septembre 2011 et

la circulaire n° 2012-083 du 9-5-2012 B.O du 31 mai 2012 sur l'utilité et le bien fondé des pratiques musicales collectives, facteur de réussite scolaire.

... Les pratiques musicales collectives proposées à tous les élèves qui le souhaitent sont un vecteur original et prioritaire de la politique d'éducation artistique et culturelle du ministère de l'éducation nationale. Il convient en conséquence de poursuivre le développement de cette offre complémentaire des enseignements dans chaque école, chaque collège et chaque lycée...